

## **SENTIER DU MONT FASOLO n. 12**

**LONGUEUR:** 2,5 km environ

**DENIVELE:** 80 m environ y compris la déviation pour le grand hêtre.

**DUREE:** 2 heures

**DEGRE DE DIFFICULTE:** aucun

**SAISONS LES PLUS FAVORABLES:** printemps, automne.

**Géologie.** Le M.Fasolo (301 m) est caractérisé par un relief plutôt doux, avec des lignes harmonieuses, typiques d'un terrain formé de roches sédimentaires. À la base de la colline affleurent l'Eclat blanc (Biancone) et le long du sentier l'Eclat rouge et la Marne euganéenne; il y a aussi des tufs basaltiques.

**Flore.** Le sentier sur le versant oriental de la colline traverse des bois de chênes pubescents (*Quercus pubescens*), de charmes houblons (*Ostrya carpinifolia*), de frênes à fleurs (*Fraxinus ornus*) et un sous-bois riche en houx (*Ruscus aculeatus*), en asperges sauvages et en aubépines (*Crataegus monogyna*). L'alkékenge (*Physalis alkekengi*), une plante qui aime les terrains calcaires et ombrés, est très répandue sur le versant septentrional. Sur le versant méridional croît une autre plante rare, le chêne chevelu (*Quercus cerris*). Au printemps la file d'amandiers offre une superbe floraison blanche.

**Faune.** Le long du sentier, il est possible d'entendre surtout au printemps le vers caractéristique du faisan mâle, (*Phasianus colchicus*), une espèce répandue tandis qu'à la lisière dans les clairières repose sur terre l'engoulevent d'Europe (*Caprimulgus europaeus*), qui niche ici. Les reptiles sont représentés par l'orvet (*Anguis fragilis*), la couleuvre noire (*Coluber viridiflavus carbonarius*), appelée dans la région "scarbonasso", et sont très répandus dans la zone euganéenne. Les traces d'excréments révèlent la présence de quelques mustélidés nocturnes parmi lesquels les belettes (*Mustela nivalis*) et les fouines (*Martes foina*). Le sanglier (*Sus scrofa*), introduit par l'homme, s'est désormais acclimaté à l'intérieur du territoire euganéen. Sa présence est nuisible à l'économie et à l'écosystème de la zone protégée.

**Histoire et art.** À côté de la ferme, au sommet juste où se trouvait au XI<sup>ème</sup> siècle un ermitage, il y a la petite église de St Gaétan, construite au XVII<sup>ème</sup> siècle, qui constitue la plus importante émergence historique-artistique.